

Да си припомним

🎵 Подчертайте изразните средства:

мелодия, лад, темпо, тембър, височина, динамика, сила, ритъм, хармония.

🎵 Редуването на различни по времетраене нотни стойности наричаме:

- а) динамика б) ритъм в) темпо г) мелодия

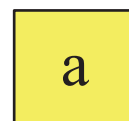
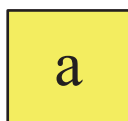
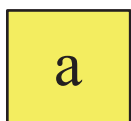
🎵 „Цвят, багра, нюанс – прозрачно, ефирно, наситено, тъмно“ са определения за изразното средство:

- а) мелодия б) тембър в) метрум г) темпо

🎵 Коя от групите музикални инструменти НЕ е от състава на симфоничния оркестър:

- а) струнни б) духови в) ударни г) клавишни

🎵 С коя от изучаваните музикални форми свързвате схемата:



🎵 Кой от изброените музикални инструменти е запазен само в Пиринския край?

- а) акордеон б) гъдулка в) зурна г) тамбура

🎵 Каба гайдата е характерна само в:

- а) Тракия б) Родопите в) Пиринско г) цяла България

🎵 С кой от изброените танци свързвате схемата: 

- а) пайдуюшко хоро б) ръченица в) дайчово хоро г) валс

🎵 Ръченицата се изпълнява в размер:

- а) $\frac{2}{4}$ б) $\frac{7}{8}$ в) $\frac{5}{8}$ г) $\frac{9}{8}$

🎵 Исов глас е:

- а) вторият глас на песента; б) глас, който пее или свири един тон;
в) провикването в народните песни; г) тембърът на гъдулката.

🎵 Безмензурна музика е:

- а) в двувременен размер;
б) няма определена метрична пулсация и размер;
в) в размер $\frac{7}{8}$;
г) маршовата музика.

🎵 Сюита е:

- а) многочастно музикално произведение, в което се редуват различни по характер части;
б) вид музикална форма;
в) произведение за симфоничен оркестър;
г) танц, който се изпълнява в кръг.